

Weitere Infos

auf www.zhbm.ch → Bildung

Auskunft

Zürcher Blasmusikverband
Christoph von Bergen
Ressort Workshops
christoph.vonbergen@zhbm.ch
Mobil +41 79 709 21 63

Anmeldung

Anmeldetalon einsenden oder via
Internet anmelden:

www.zhbm.ch → Bildung



Weiterbildungs- veranstaltungen 2020/2

Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter

Datum: 22. August 2020
Referent: Roman Limacher
Kursort: Konservatorium Winterthur

Workshop neue Spielführung

Datum: 22. August 2020
Referent: Philipp Rütsche
Kursort: Sporthalle Rietacker, Seuzach

Workshop Saxophon

Datum: 29. August 2020
Referent: Beat Hofstetter
Kursort: Konservatorium Winterthur

Grundlagen Vereinsbuchhaltung

Datum: 5. September 2020
Referent: David Schnetzer
Kursort: Konservatorium Winterthur

Fähnrichkurs

Datum: 19. September 2020
Referenten: Sven Weisshaupt, Koni Egli
Kursort: Winterthur

Workshop Ordonnanztrommeln für Vereins- schlagzeuger

Datum: 24. Oktober 2020
Referent: Philipp Rütsche
Kursort: noch offen

Workshop Egerländer Blasmusik für Euphoni- um, Bariton & Tenorhorn

Datum: 31. Oktober 2020
Referent: Michael Müller
Kursort: Konservatorium Winterthur

Mentales Training – Der Erfolg beginnt im Kopf

Datum: 7. November 2020
Referentin: Claudia Widmer
Kursort: Konservatorium Winterthur

Vorbereitungskurs für angehende Militärschlagzeuger

Datum: 14. November 2020
Referenten: Flavio Viazzoli, Lukas Rechsteiner
Kursort: Flaachtalstr. 15, Henggart

Zürcher Blasmusikverband
Kursmanagement
Mirjam Loeliger
Marchring 11
8192 Zweidlen

Hauptpartner



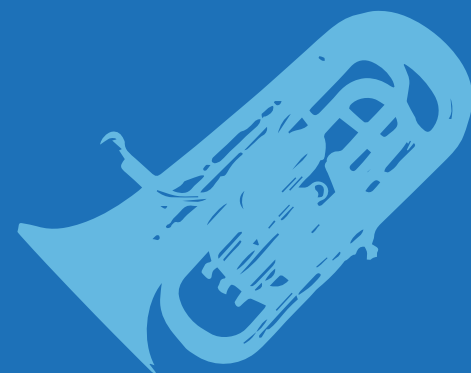
Zürcher
Kantonalbank



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Workshop Egerländer Blasmusik für Euphonium, Bariton & Tenorhorn

mit Michael Müller



Samstag, 31. Oktober 2020
26. Juni 2021

Referent



Michael Müller wurde 1986 in Winterrieden im Unterallgäu, nördlich von Memmingen, geboren.

Er begann seine musikalische Ausbildung an der Berufsfachschule für Musik in Krumbach bei Peter Seitz. Anschließend studierte er bei Prof. Thomas Rüedi in Bern und Luzern Euphonium.

Nach dem Bachelor sowie einem Pädagogik-Masterstudium schloss Michael Müller im Jahr 2014 seinen zweiten Master-Studiengang Performance mit Auszeichnung ab. Im Jahr 2010 erreichte er beim internationalen Solistenwettbewerb »Intermusica« den 2. Platz.

Seit Frühjahr 2012 ist er Tenorhornist bei »Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten – Das Original«, seit Anfang 2016 auch bei der Formation »Alpenblech«. Des Weiteren dirigiert er die Blaskapelle »Lublaska« und ist regelmäßig als Dirigent und Dozent bei Workshops für Brass Bands und böhmische Besetzungen tätig.



Inhalt

In vielen Musikvereinen bilden Musikstücke im böhmischen Stil einen festen Bestandteil des Repertoires. Die Instrumente der Tenorlage (Euphonium, Bariton, Tenorhorn) haben hierbei eine tragende Rolle. Dieser Workshop widmet sich ganz dieser Instrumentengruppe und beleuchtet die charakteristischen Eigenheiten dieses Musikstils. Mit Michael Müller, selbst Tenorhornspieler u.a. bei »Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten – Das Original«, konnte jemand für die Kursleitung gewonnen werden, der diese Instrumente sowie die Böhmische Blasmusik in- und auswendig kennt.

Am Vormittag werden Instrumentenspezifische Themen behandelt, am Nachmittag Egerländer-Stücke erarbeitet.

Hauptpartner



Sponsoren



Daten

Samstag, 26. Juni 2021

Zeit

Teil 1 09.00 - 12.00 Uhr
Teil 2 13.00 - 16.00 Uhr

Zielgruppe

Euphonium, Bariton, Tenorhorn

Ort

Schulhaus Zinzikon
Ruchwiesenstrasse 1
8404 Winterthur

Kosten

SFr. 130.-

Mitnehmen

Instrument, Schreibzeug

Anmeldung

bis spätestens 20. Juni 2021

Kleingedrucktes

Abmeldungen bis 7 Tage vor Kursbeginn sind ohne Kostenfolge, danach sind 50% der Kurskosten zu bezahlen. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen sind die vollen Kurskosten zu bezahlen.

Anmeldung Workshop Egerländer Blasmusik

Euphonium Bariton Tenorhorn

Instrument

Name

Vorname

Adresse

PLZ / Ort

Geb.-Datum

Telefon/Mobile

E-Mail

Musikverein

Unterschrift

ANMELDUNG