Auskunft

Zürcher Blasmusikverband Christoph von Bergen Leiter Kurswesen christoph.vonbergen@zhbv.ch Mobil +41 79 709 21 63

Anmeldung

Anmeldetalon einsenden oder via Internet anmelden:

www.zhbv.ch → Bildung

Zürcher Blasmusikverband

Kursmanagement Mirjam Loeliger Quentlistrasse 23 8193 Eglisau

Weiterbildungsveranstaltungen 2015/2

Vorbereitungskurs für angehende Militärtrompeter

Datum: 29. August 2015 Referent: David Hänsenberger Anmeldung: bis 15. August 2015

Workshop Hallenshow / Rasenshow

29. August 2015 Datum: Philipp Rütsche Referent: Anmeldung: bis 15. August 2015

Workshop Tuba für Um- und Aufsteiger

5. September 2015 Datum: Karl Schimke Referent: Anmeldung: bis 15. August 2015

Workshop Volksmusik

19. September 2015 Datum: Referenten: Josef Fischer

Claudia Muff

Anmeldung: bis 5. September 2015

Vorbereitungskurs für angehende Militärschlagzeuger

Datum: 26. September 2015 Referenten: Flavio Viazzoli

Lukas Rechsteiner Anmeldung: bis 29. August 2015

Fähnrichkurs

31. Oktober 2015 Datum:

Referent: Koni Eggli

14. November 2015 Datum: Referent: Pius Baschnagel Anmeldung: bis 31. Oktober 2015

Einzelheiten zu den Workshops und Anmeldung über www.zhbv.ch → Bildung











rumset

Baschnagel

14. November 2015 Samstag

Anmeldung: bis 17. Oktober 2015

Workshop Swing am Drumset

Referent



Pius Baschnagel ist 1970 geboren und geniesst seit dem 10. Lebensjahr Schlagzeugunterricht, u.a. an der Jazzschule Zürich bei Andy Brugger. Studium am Musicians Institute (PIT) in Kalifornien, Abschluss mit Specialaward "Vocational", nominiert für Jazzplaying Student of the year 1994. Wei-

terbildung in Cuba bei Enrique Pla (Irakere), Masterclass mit Lewis Nash. 1999: 3. Platz Nationale Drummer im Jazzreaderspoll von Jazz'n'more. 2001: Diplom SMPV. 2004 Kulturförderpreis der Stadt Illnau Effretikon. Dozent an der Zürcher Musikhochschule ZHdK.

Auftritte und Aufnahmen u. a. mit Barbara Dennerlein, Benny Golson, Chico Freeman, NDR Bigband, Daniel Powter, Swiss Army Big Band, Rhoda Scott, Till Broenner, Rodrigo Botter Maio, Isla Eckinger, Jimmy Woode, George Robert, Nubya, Krueger Brothers, Zuerich Jazz-Orchestra, Othella Dallas, Juerg Morgenthaler, Herbie Kopf, Stewy von Wattenwil, Armen Donelian, Benny Bailey, Peter Appleyard, George Gruntz, Franco Ambrosetti, Tanja Dankner

Eigene Projekte: Pius Baschnagels Latinworld, Pius Baschnagel Influences, The Baschnagel Racine Avalanche Project

Festivals: Caliente, JazznoJazz, Blueballs, Festival da Jazz St. Moritz, Generations, JazzAscona, Jazzfestival Willisau, etc.

Konzerte und Tourneen im Ausland: Rumaenien, Littauen, China, Deutschland, Kroatien, Griechenland, Oesterreich, Israel, Holland, Ukraine, etc.

Inhalt

Der Swing ist eine der Hauptströmungen des Jazz und eine der wichtigsten Musikstile in der U-Musik der Blasmusikvereine. Somit gehört er also zum Pflichtrepertoire eines jeden Schlagzeugers. Doch auch der Swing in sich ist sehr vielfältig und hat viele Facetten zu bieten.

In diesem Workshops nähern wir uns dem Swing in vielen praktischen Übungen an und lernen die wichtigsten Spielarten, Tipps und Tricks kennen. Gerne können auch Noten und Beispiele aus dem eigenen Musikverein mitgenommen werden.

Der Kurs findet in den Räumlichkeiten von «Baraban – Schule für Schlaginstrumente» statt, Instrumente sind vorhanden und müssen nicht mitgenommen werden.



Zielgruppe

Kosten

Datum

Zeit

Ort

Mitnehmen

Anmeldung

Kleingedrucktes

Samstag, 14. November 2015

Teil 1 09.30 - 12.30 Uhr Teil 2 14.00 - 17.00 Uhr

Schlagzeugerinnen und Schlagzeuger

Baraban – Schule für Schlaginstrumente Rudolfstrasse 19 8400 Winterthur

SFr. 130.-

Schlägel, Besen, evtl. Noten aus dem Verein

bis spätestens 31. Oktober 2015

Abmeldungen bis 7 Tage vor Kursbeginn sind ohne Kostenfolge, danach sind 50% der Kurskosten zu bezahlen. Bei unentschuldigtem Nichterscheinen sind die vollen Kurskosten zu bezahlen.



Anmeldung Workshop Swing am Drumset

Name Vorname Adresse PLZ / Ort

Geb.-Datum

Telefon/Mobile

E-Mail

Musikverein

Unterschrift

ш

Hauptpartner





Sponsoren



